SUMÁRIO

I INTRODUÇÃO..... 07

II RADIESTESIA – UM POUCO DE HISTÓRIA..... 08

III A RADIESTESIA NO BRASIL..... 09

IV O RADAR DAS RADIAÇÕES CORPORAIS..... 10

V INSTRUMENTOS RADIESTÉSICOS..... 11

VI BIÔMETRO DE BOVIS ou RÉGUA BIOMÉTRICA..... 15

VII O QUE É RADIÔNICA..... 17

VIII MESAS RADIÔNICAS..... 19

IX MÁQUINAS RADIÔNICAS..... 21

X O TRABALHO DO PROFESSOR E PESQUISADOR RAUL BREVES..... 23

XI CRISTAIS RADIÔNICOS..... 25

XII A PROGRAMAÇÃO DOS CRISTAIS RADIÔNICOS..... 28

XIII ACUPUNTURA E EMOÇÕES..... 32

XIV CRISTAIS RADIÔNICOS – ÚLTIMOS EXPERIMENTOS..... 37

XV RESULTADO DAS PESQUISAS..... 40

XVI CONCLUSÃO..... 41

XVII BIBLIOGRAFIA.....42

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 – Pêndulo Egípcio..... 11

Figura 2 - Pêndulos de Madeira..... 12

Figura 3 - - Grafico Radiestésico Desimpregnador..... 12

Figura 4 – Gráfico Radiônico Diafragma..... 12

Figura 5 - Gráfico Radiônico 9 Círculos..... 13

Figura 6 – Dual Road..... 13

Figura 7 – Aurímetro..... 13

Figura 8 - Antoine Bovis..... 14

Figura 9 - Biômetro de Bovis..... 15

Figura10 – Mesa Radiônica 1 19

Figura 11 – Mesa Radiônica 2 20

Figura 12 – Máquina Radiônica..... 22

Figura 13 – Professor Raul Breves..... 23

Figura 14 – Cristais Radiônicos..... 26

Figura 15 – Ba´guá do Céu Anterior..... 28

Figura 16 – Ba´guá do Céu Posterior..... 29

Figura 17 – Equilíbrio dos cinco elementos..... 30

Figura 18 – Tratamento com Auriculoterapia..... 31

Figuras 19 – Experimento 1 - Fotos Kirlian..... 38

1/3/5 – Água com cristais comuns

2/4/6- Água com cristais radiônicos

Figuras 20 – Experimento 2 – Úlceras Varicosas..... 39

I - INTRODUÇÃO

Os Cristais Radiônicos são micro esferas de cristais de quartzo, potencializados energeticamente por via radiônica. São usados neste caso como símbolos ou testemunhos, com um "quantum" energético bem acima dos parâmetros do corpo humano. Após a aplicação aumentam o padrão ou frequência de energia do ponto de acupuntura ou região onde são utilizados. Observam-se resultados muito rápidos e decisivos para o tratamento por Acupuntura, principalmente no aspecto psíquico.

A hipótese mais provável é que a frequência energética aumentada dos Cristais Radiônicos, ao entrar em contato com os pontos de acupuntura, propiciam um rápido resgate da energia local e do meridiano, equilibrando rapidamente a corrente ou fluxo dos mesmos.

II - RADIESTESIA – UM POUCO DE HISTÓRIA

Considerada hoje uma ciência, a radiestesia é uma prática milenar, surgida pelo anseio do homem em desvendar o oculto. No inicio do século 20 era conhecida como rabdomancia e definia-se como uma prática empírica e também como mais uma forma divinatória.

Rabdomancia é uma palavra de origem grega (rhabdos, vara) e (manteia,adivinhação) ou seja, adivinhação por meio da vara. Esse era o nome da hoje conhecida radiestesia.

A rabdomancia era um instrumento usado na busca de fontes de água e jazidas metalíferas sendo que em 1688 passou a ser usada para encontrar criminosos foragidos. Era utilizada também pelos chineses cerca de 2000 anos antes de nossa Era. No antigo Egito descobertas dão conta de que o pêndulo era utilizado também, sendo que hoje é conhecido como pêndulo

egípcio.

O termo Radiestesia vem do latim (radius): radiações e do grego (aesthesis): sensibilidade, ou seja, sensibilidade à radiação. A ciência já comprovou que todos os corpos emitem radiações na forma de ondas (vibrações), cujo campo de atuação (campo radiestésico) envolve o corpo humano e estimula de forma contínua o sistema nervoso. O sistema nervoso conduz ao cérebro, registrando as informações no inconsciente, promovendo determinadas reações nervosas, gerando uma espécie de corrente, que se desloca pelas mãos. O fluxo invisível de vibrações é o que movimenta o instrumento radiestésico.

A Sociedade de Prospecções, em Paris, define a radiestesia como a arte e a ciência de interpretar as radiações que ultrapassam geralmente os limites da percepção humana. De acordo com as mesmas, estas radiações são comprimentos de onda ou frequências emanadas de todas as matérias e que lhe são próprias. Elas resultam de um fenomeno de ressonância nuclear (movimento vibratório de partículas eletricamente carregadas no seio do núcleo de cada átomo). Na realidade, a física moderna demonstrou que o núcleo de cada átomo é constituído por diferentes tipos de partículas sempre em movimento, as quais determinam, portanto, diferentes comprimentos de ondas – radiações que diferem consoante a natureza da sua emissão.

Toda análise radiestésica deve ser mensurada, quantificada, avaliada segundo um padrão numérico de referência que permite estabelecer comparações.

III - A RADIESTESIA NO BRASIL

O seu início no Brasil sempre esteve muito ligado à igreja católica e aos padres e estes, por motivações óbvias, procuraram manter grande sigilo sobre tal método.

A primeira alusão encontrada ao uso do método em terras brasileiras deve-se aos padres franciscanos em Mato Grosso, que utilizavam o pêndulo para o diagnóstico e tratamento da população carente local, tratamento este feito essencialmente através de ervas medicinais. Um grande nome desta técnica no Brasil foi o padre Jean Louis Bourdoux, importante radiestesista e aluno do próprio Mermet. Ele fez muitos estudos sobre as qualidades medicinais das plantas brasileiras se utilizando de métodos radiestésicos em seus estudos.

O Brasil possui pesquisadores extremamente sérios nesta área, responsáveis por uma série de novas descobertas e conceitos.

Dentre os diversos usos da Radiestesia pode-se exemplificar abaixo:

Radiestesia Hidromineral – utilizada na prospecção de lençóis freáticos e minerais;

Tele-Radiestesia – desenvolvida por Mermet, faz prospecção à distância, utilizando um mapa, detecta pessoas e objetos desaparecidos como também localiza água no subsolo;

Geobiologia – utilizada na detecção de anomalias telúricas (nós geopatogênicos, por exemplo) que tanto contribuem para o surgimento de doenças graves no ser humano, tal como o cancro;

Radiestesia Terapêutica – Detecta desequilíbrios no campo vital do ser humano e possui tratamentos realizáveis através de gráficos compensadores e tele-influentes que restauram uma vibração harmoniosa.

IV - O RADAR DAS RADIAÇÕES CORPORAIS

Na natureza não existem forças isoladas, mas uma complexa rede de interligações, semelhantes a um ecossistema, onde essas forças vivem em constantes relações e recíprocas influencias. O corpo é capaz de reagir à presença de determinadas radiações emitidas até mesmo pelo solo e subsolo e sabe-se que os vários instrumentos radiestésicos podem ser considerados extensões da própria sensibilidade do indivíduo, ou seja, são apenas veículos captadores de vibração.

V -INSTRUMENTOS RADIESTÉSICOS

São instrumentos que permitem mensurar as radiações de determinado corpo. Yves Rocard, professor da Faculdade de Ciências de Paris, descobriu que o corpo humano possui sensores magnéticos que podem identificar variações de campo magnéticos muito sutis, funcionando do seguinte maneira: os sensores magnéticos registram as variações do geocampo e enviam um sinal para o cérebro e este, por uma ação reflexa neuromuscular, promove uma micro-concentração das miofibrilas dos dedos, movimentando o pêndulo.

Existe uma grande variedade de dispositivos radiestésicos para os mais diversos fins, desde pêndulos, passando por múltiplas varetas, e até alguns aparelhos com alimentação elétrica.

Alguns instrumentos radiestésicos só dão resultados excepcionais em mãos de seus criadores e de algumas poucas pessoas que se sintonizarem bem com o processo mental que deu origem à criação do instrumento. É importante a boa qualidade dos instrumentos radiestésicos, sendo que

suas reproduções devem ser uma réplica perfeita dos originais.

Abaixo alguns exemplos de instrumentos radiestésicos:

Ponteiros

Bussolas

Varetas

Forquilhas ou vareta radiestésica

Pêndulos

Lobo Antena de Hartmann

Antena de Lecher

Figura 1 – Pêndulo Egípcio

Figura 2 – Pêndulos de Madeira

Graficos Radiestésicos

Figura 3

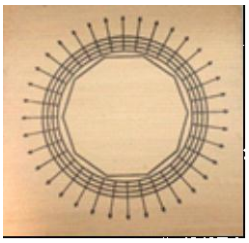


Grafico Radiestésico Desimpregnador

Usado na desimpregnação e limpeza de testemunhos, cristais, bastões utilizados na radiônica, empregados na cura, auxílio ou harmonização de pessoas e animais. É utilizado também para desimpregnar a aura (campo bioplasmático) de pessoas que estejam sob influência negativa.

Figura 4

Diafragma - Gráfico radiônico que permite a neutralização de todo tipo de energias negativas, acelera a regeneração de tecidos e trabalha problemas emocionais. Após 1 hora de uso, a pessoa estará neutralizada de qualquer negatividade energética.

Figura 5

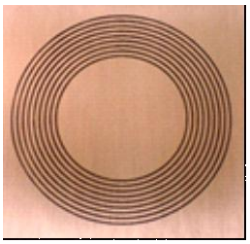
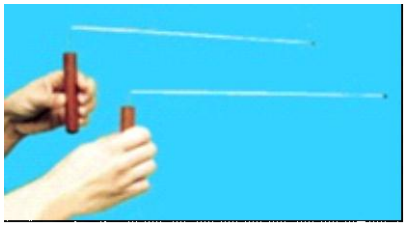


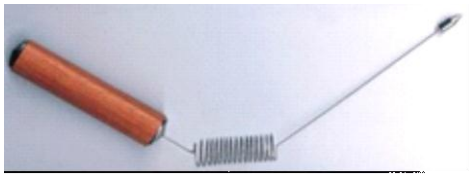
Gráfico 9 (nove) Círculos - Poderoso gráfico radiônico utilizado para proteger pessoas, bens materiais, locais, objetos e animais. Pode ser usado para aplicação à distância, bastando para isso utilizar uma pedra de cristal de quartzo ou qualquer outra pedra relacionada com o trabalho em curso.

Figura 6



Dual Road (duas varetas em forma de L) - Usada na mensuração da aura, na amplitude da energia dos chakras, na verificação do sentido das correntes energéticas subterrâneas e aquáticas e muitos outros usos.

Figura 7



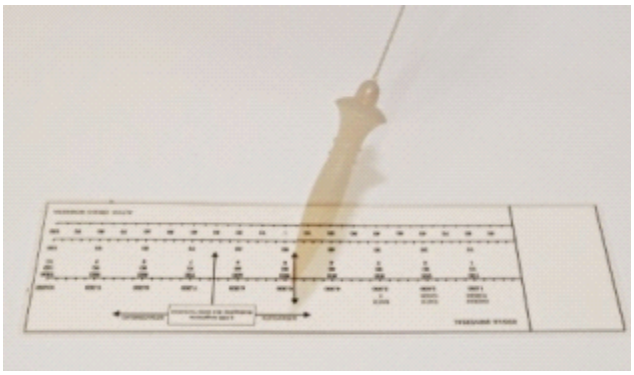
Aurameter ou Aurímetro - Aparelho usado em radiestesia para medir auras e campos de energia

Fígura 8 – Antoine Bovis (1930)

Antoine Bovis, pesquisador francês, o criador do Biômetro e iniciador das pesquisas com pirâmides. Em viagem que Antoine Bovis fez ao Egito, onde pesquisour dentro da grande pirâmide, verificando que os efeitos causados pela mesma se deviam a forma do monumento. Para comprovar sua teoria ele teria em seu retorno à França reproduzido a pirâmide mantendo suas proporções e iniciado uma experiência que resultou na mumificação de um animal (gato,

rato ou simplesmente pedaço de carne de acordo outras fontes). Esta pesquisa de Bovis chamou a atenção dos radiestesistas franceses, que então começaram a estudar as ondas de forma e a partir disso se desenvolveram uma série de pesquisas que avançam ainda hoje pelo mundo.

Figura 9



VI – BIÔMETRO DE BOVIS ou RÉGUA BIOMÉTRICA

Criada pelo radiestesista francês Antoine Bovis, suas escalas permitem aferir diferentes valores além da escala original biométrica baseada em *ångströns*, medida de comprimento e onda.

O *ångström* (Å) é uma medida de comprimento que se relaciona com o metro através da relação:

1 Å = 10-10 m

É a medida comumente utilizada para lidar com grandezas da ordem do átomo ou dos espaçamentos entre dois planos cristalinos. Segundo o modelo de átomo de Bohr, o tamanho de um átomo de hidrogênio pode variar de 0,529 Å a 13,225 Å.

O nome da medida tem origem no antropônimo Anders Jonas Ångström, físico sueco. O uso do *ångström* se mostrou necessário com a descoberta e necessidade de marcar distâncias menores que um nanômetro, unidade usada até então. Esta medida faz parte do SIU (Sistema Internacional de Unidades).

A titulo de exemplificação, Bovis estabeleceu uma avaliação sobre a intensidade de determinada frequência de irradiação, partindo do pressuposto de que tudo o que se encontre em uma frequência inferior ou muito superior à frequência vibratória do homem (6.500 a 7.000 *ångström* ou 6.500 a 7.000 Bovis) pode gerar algum tipo de desarmonia. A frequência vibratória medida do planeta está dentro dos valores acima e alguns pontos do solo podem emanar uma frequência inferior ou superior, associados a diversos fenômenos de desequilíbrios ao ser humano e aos ambientes em geral.

Exemplo de algumas medidas

Pessoas adoentadas – 2.000 a 2.500 Bovis

Vitalidade Humana – 6.500 Bovis

Cristais Radiônicos –Cerca de 8.000 Bovis

Monastério de Monte Serrat – 12.500 Bovis

Templo de Echnaton – 11.000 Bovis

Labirinto de Chartre – 18.000 Bovis

Gruta de Lourdes – 26.000 Bovis

Dentro da Pirâmide de Chephren – 70.000 Bovis

Pirâmide de Queops – 170.000 Bovis

VII - O QUE É RADIÔNICA

A Radiônica é a ciência que estuda os campos de interação entre o indivíduo e o ambiente e

os mecanismos energéticos abrangidos e está interligada à Radiestesia. Eis o significado da palavra radiônica: Radius - raio, radio e Ion - Partícula carregada de energia.
A partir da radiestesia, desenvolveu-se a radiônica e o conceito da "ação à distância", também conhecida como telerradiestesia.

Radiônica também é conhecida como a técnica parafísica de diagnóstico e tratamento à distância feita através da energia das formas – gráficos específicos com desenhos geométricos (triângulos, círculos, pirâmides, cones, decágonos) formas essas, emissoras e ressoantes de energia, com a intenção de restabelecer desarmonias e desequilíbrios energéticos, impregnados em aparelhos eletrônicos e não eletrônicos, nos seres vivos e na natureza.

Faz uso também do emprego do testemunho – que é a representação ou símbolo de uma fração de algo de qualquer natureza e origem, que possui a mesma frequência energética e característica semelhante a um objeto, ser, ou uma pessoa. Pode-se exemplificar com o DNA de uma pessoa que pode estar representada num fio de cabelo, num pedaço de unha, numa gota de sangue, num pouco de saliva ou numa impressão digital. Dentre os testemunhos pode-se usar também: roupas, objetos de uso pessoal, objetos em geral, fotos e endereços.

A Radiônica está dentro da Teoria Quântica enquanto ciência de interação Mente-Matéria e de interconexão com tudo o que existe no Universo. Os conhecimentos para identificar,

registrar e analisar as manifestações de energias presentes na natureza, já era de domínio dos antigos Egípcios, Atlantes e seus antecedentes do continente de Mu, sendo que a maior de todas as provas é a Grande Pirâmide, o maior de todos os aparelhos psicotrônicos até agora fabricados.

É utilizada para cuidar do equilíbrio e gerenciamento energético, captando e enviando energias específicas. O processo radiônico é feito através da mente do operador, que faz a sintonia entre aparelhos geradores, modificadores, potencializadores e transmissores de energia com os locais, pessoas ou objetos que irão receber essas energias. É no complexo campo de energias que compreendem a aura humana (ou campo energético que envolve o corpo) que a radiônica agirá para o restabelecimento do equilíbrio desejado.

De acordo com David Tansley, o tratamento radiônico é um conjunto de instruções codificadas, destinadas a serem absorvidas e a agir sobre os vários campos de energia do paciente, de modo a possibilitar que um estado de harmonia e saúde se manifeste no corpo físico. A dimensão em que o radiônica age em sua maior parte é invisível. Compreender (e aceitar) essa dimensão invisível, que não deixa de ser material (matéria sutil), é imprescindível para a atividade de medição, análise e emissão de energia. É nesse contexto que os cristais radiônicos podem receber uma nomeação: “esferas de cristais carregados de energia.”.

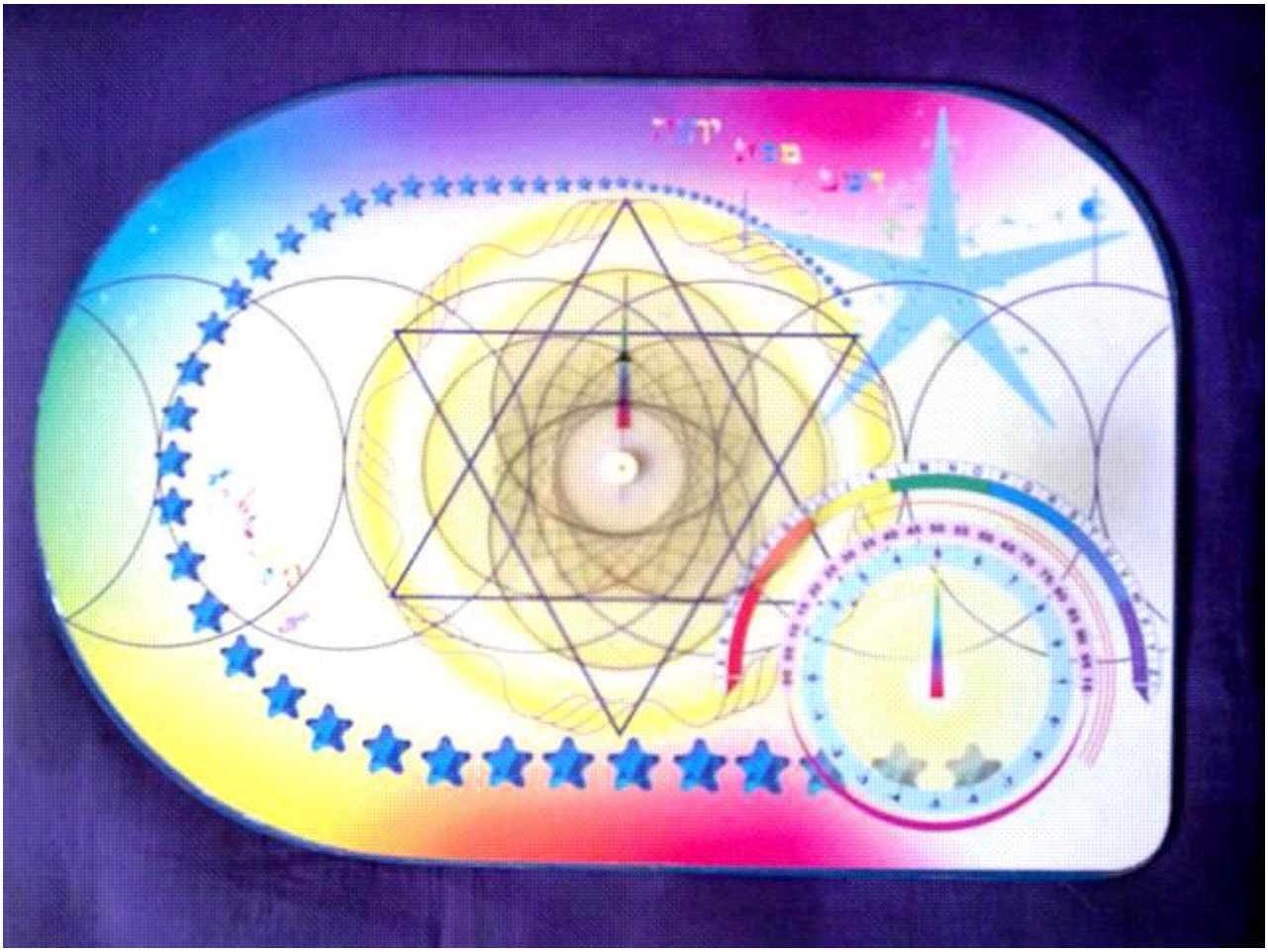
VIII – MESA RADIÔNICA

A Mesa Radiônica é um mecanismo de grande efeito de tratamento, uma espécie de tábua contendo vários gráficos radiestésicos e símbolos. Na mesa radiônica é possível, de acordo com informações de seus usuários, equilibrar áreas como a saúde, a família, o trabalho, os relacionamentos, a prosperidade e o crescimento espiritual. Avalia também os bloqueios, conscientes ou inconscientes e de hereditariedade, apurando e examinando o conjunto de energias visíveis e invisíveis e for fim transmutando-as. Atua em todos os

corpos e planos, limpando e harmonizando assim energeticamente pessoas e ambientes.

Figura 10 – Mesa Radiônica 1

Figura 11 – Mesa Radiônica 2



IX – MÁQUINA RADIÔNICA

As Máquinas Radiônicas são uma espécie de sintonizadores de frequências -freqüências das ondas biológicas - para a recepção (detecção) e transmissão (emissão) a distância, ou seja, sem a presença fisica com paciente.

Detectam vibrações (ondas) biológicas, e emitem ondas (vibrações) identicamente biológicas, permitindo um diagnóstico e posterior terapia, tudo a distância, através de uma "amostra" (no sentido radiestésico do termo) do paciente (foto, cabelo, sangue, saliva, assinatura, digital, aparas de unha, etc.).

São como caixas com montagens eletro-eletrônico (em alguns casos, eletro-mecânicas também) dentro, com diversos botões de sintonia e chaves de seleções, uma placa de fricção para o uso do praticante, e um (ou mais) poço, onde se introduz o testemunho do

paciente.

Foram nomeadas, nos países de língua inglesa, de "Black Box" (caixa preta) , pois no início deste século, eram montadas em caixas de madeira forradas de couro granulado preto, e no painel superior onde eram montados os controles era de material isolante também preto (ebonite) .

A Máquina Radiônica (também chamada "Sintonizador Biológico" ou "Sintonizador Radiônico") é apenas uma "forma pensamento solidificada" e as " frequências/ índices" utilizados na Radiônica são apenas um acordo com a egrégora em questão (o conjunto de índices é a parte intelectualmente inteligível da egrégora da Máquina Radiônica que se utiliza).

Figura 12

Máquina radiônica com o título de Radion, desenvolvida para tratamentos à distância. Duplica remédios, dinamiza homeopatias e diversas operações.

X – O TRABALHO DO PROFESSOR E PESQUISADOR RAUL BREVES

Figura 13 – Professor Raul de Moraes Breves Sobrinho.

Engenheiro eletrônico especializado em Medicina Tradicional Chinesa. Professor de diagnósticos eletrônicos aplicados na MTC (Ryodoraku e EAV) com ênfase em Medicina Tradicional Chinesa. Pesquisador de Radiestesia e Radiônica. Convidado constantemente como palestrante para divulgar suas pesquisas na MTC. Criador dos Cristais Radiônicos. Escritor de cinco livros: Cqsabe, Acupuntura Tradicional Chinesa, Saúde Global, Acupuntura Tradicional via Radiônica, A Terapia do Bem Atualmente trabalha na divulgação da Terapia do Bem.

Ao lado palavras de Breves: *"Eles (Cristais Radiônicos) nasceram em 2008 quando tentei gravar em pequenos cristais auriculares o mesmo programa mental que utilizava em minhas sessões de acupuntura tradicional, via radiônica. De resto foi aprender a trabalhar com essa nova realidade. A minha primeira descoberta foi no aspecto de amenizar dores. Nunca tive tanto sucesso para processos álgicos. Mas o mais surpreendente foi descobrir a atuação dos mesmos em questões psíquicas. Eles são extremamente poderosos para*

amenizar depressões, ansiedades, medos, preocupações... E em menos de 1 minuto!".

Depois de 20 anos estudando e observando, pois tudo que se pode fazer é observar, jamais compreender, escrevi o livro: ACUPUNTURA TRADICIONAL CHINESA. Nele consegui decifrar satisfatoriamente as bases dessa terapia milenar. O livro foi o resultado de centenas de palestras e 3000 horas de digitação com revisões exaustivas.

E o estudo prosseguiu... Depois que me vi com o livro publicado (set/2000), algo me empurrou para minha bancada de eletrônica onde aprimorei um equipamento digital: ACUSpointer. Com ele descobre-se que é possível revolucionar o método de leitura dos "Caminhos Permeáveis" (Ryodoraku) através do método da Eletroacupuntura de Voll (EAV). E não é só isso! Posteriormente descobri que também dá para fazer EAV na Aurículoterapia. Em suma, o ACUSpointer possibilita um diagnóstico eletrônico completo. Nenhum aparelho fabricado no Brasil se assemelha a ele. Dá inclusive para acompanhar na hora os resultados das tonificações e sedações nos meridianos, estudar graficamente a ação dos cinco elementos, dos Vasos Maravilhosos, dos pontos abertos da hora e muito mais.

Mas minhas pesquisas não pararam por aí... Depois de um tempo observando os resultados da Acupuntura com o ACUSpointer, notei que há casos complexos! E vieram mais pesquisas... Foi quando estudei Chi Kung e a Radiestesia/Radiônica... E foi mais uma agradável somatória. Notei que a Radiestesia complementa maravilhosamente as interpretações energéticas que o ACUSpointer não consegue visualizar. Notei também a possibilidade de fazer a Acupuntura via Radiônica.

A consequência? Projetei e desenvolvi o aparelho radiônico RADION (figura 12) *e RADION-plus juntamente com algumas pranchas de cura. Posteriormente, escrevi o livro Acupuntura Tradicional Via Radiônica.*

É importante ressaltar que foi através dele que desenvolvi os Cristais Radiônicos

XI - CRISTAIS RADIÔNICOS

Os Cristais Radiônicos são micro esferas de cristais de quartzo, potencializados energeticamente por via radiônica, atingindo de 8.000 a 10.000 Angstron ou 8.000 a 10.000 Bovis, na régua ou Biomêtro de Bovis. São usados neste caso como símbolos ou testemunhos, com um "quantum" energético bem acima dos parâmetros do corpo humano. Após a aplicação aumentam o padrão ou frequência de energia do ponto de acupuntura ou região onde são utilizados. Observam-se resultados muito rápidos e decisivos para o tratamento por Medicina Tradicional Chinesa, principalmente no aspecto psíquico.

Figura 14- Cristais Radiônicos

Imagem Superior Esquerda – Parte posterior da cartela - Grafico Mãe que deve ser anexado à placa de cristais

Imagem Superior Direita – Parte Anterior da cartela

Imagem Inferior Central – Cristais Radiônicos

Pode-se nomear também esse método como Radiestesia Terapêutica ou Radiônica Terapêutica, aquela que identifica ou detecta desequilíbrios no campo vital humano e propõe tratamentos com técnicas praticadas através de gráficos compensadores e tele-influentes que restauram uma vibração harmoniosa, no caso em questão, o "Grafico-Mãe." (Figura 14 – Imagem Superior Esquerda).

Resumindo, os Cristais Radiônicos assim potencializados recebem constantemente

irradiações de um gráfico radiestésico com programação específica para manutenção do "quantum" energético ou frequência vibratória superior ao do corpo humano. Esse gráfico, (Gráfico Mãe), atua indefinidamente desde que esteja sempre próximo aos cristais, cerca de 20 centimetros de distância.

O profissional em Medicina Tradicional Chinesa, após efetuar o diagnóstico das disfunções em seu paciente e definir quais pontos irá utilizar, faz uso dos cristais nesses mesmos pontos adesivando-os, da mesma maneira que as sementes usadas em auriculoterapia. Cria-se nesse momento um estímulo fisiológico e um estimulo na frequência vibratória local, que por ressonância irá caminhar pelos meridianos e beneficiar o organismo como um todo.

É importante lembrar que, de início, os cristais radiônicos estavam sendo adesivados nos pontos auriculares. Após experimentações de outros profissionais em Medicina Tradicional Chinesa verificou-se que os mesmos podem ser utilizados nos pontos de acupuntura sistêmica também, com bons resultados.

A teoria subjacente a esse método é que o corpo em seu todo (físico, energético, emocional e mental) é beneficiado desse acréscimo energético e em sua "inteligência corporal" faz os ajustes necessários, onde se verificam as disfunções seja em que âmbito for: físico, energético, emocional ou mental.

XII - A PROGRAMAÇÃO DOS CRISTAIS RADIÔNICOS

A programação é feita com máquinas radiônicas, através da mente do operador, que faz a sintonia entre aparelhos geradores, modificadores, potencializadores e transmissores de energia com os locais, pessoas ou objetos (no presente caso os Cristais Radiônicos) que irão receber essas energias. O operador concentra-se e observa uma disciplina mental com base nos conhecimentos e no significado dos Baguás do Céu Anterior e Posterior, no equilíbrio Yin/Yang e no equilíbrio dos cinco elementos, transferindo para a máquina radiônica a intenção de harmonia e equilíbrio que por sua vez projeta a intenção para as esferas de cristais.

Figura 15 – Ba-guá do Céu Anterior

Este ba-guá é um poderoso amuleto usado para atrair energias positivas e rebater as energias negativas.

O Ba-guá da seqüência do céu anterior, se refere à ordem dos trigramas - conjunto de três linhas partidas ou inteiras – que estão dispostos no octógono, uma figura geométrica de oito lados. Cada trigrama está ligado a uma força ou elemento da natureza. Eles formam um potente círculo energético quando estão organizados nesta ordem.Também representa o momento único e perfeito imediatamente anterior à criação do Universo, onde céu e terra estão alinhados, o tempo ainda não existe e o ciclo das estações não está em movimento. É o céu abstrato, conceitual e invisível. Os trigramas da ordem do céu anterior deixam as forças negativas fora de casa, quando se usa como talimãs e age como se fosse um filtro.

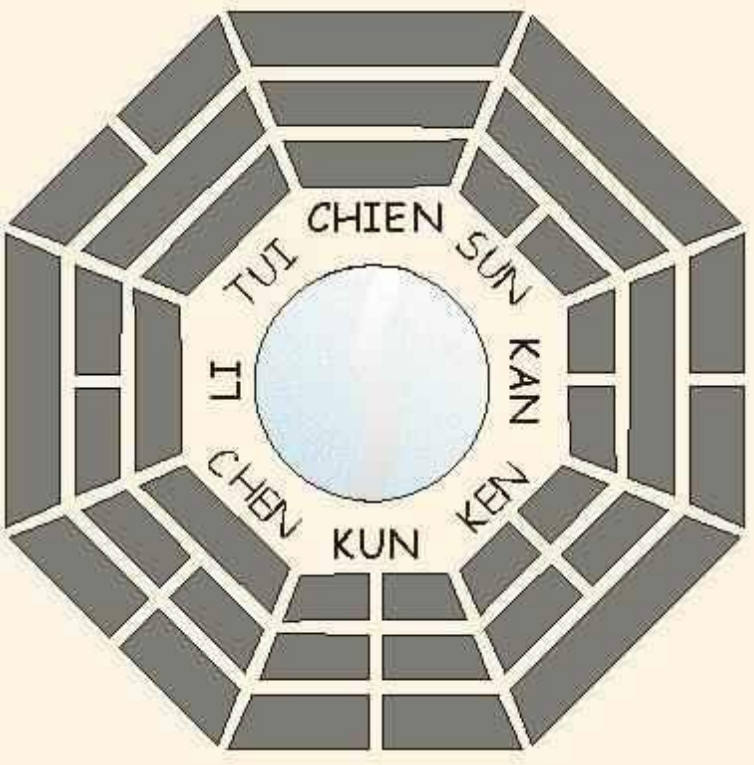


Figura 16 – Ba´Gua do Céu Posterior

São os mesmos trigramas, mas em posições diferentes representando a ligação dos fenômenos da natureza com os homens, a ciência, a geografia e a vida na terra, a existência enfim retratando o mundo posterior à criação. Esse movimento cíclico, no sentido horário, é considerado como o grande representativo de nosso próprio Universo, que como o I Ching preconiza, está em constante mutação.

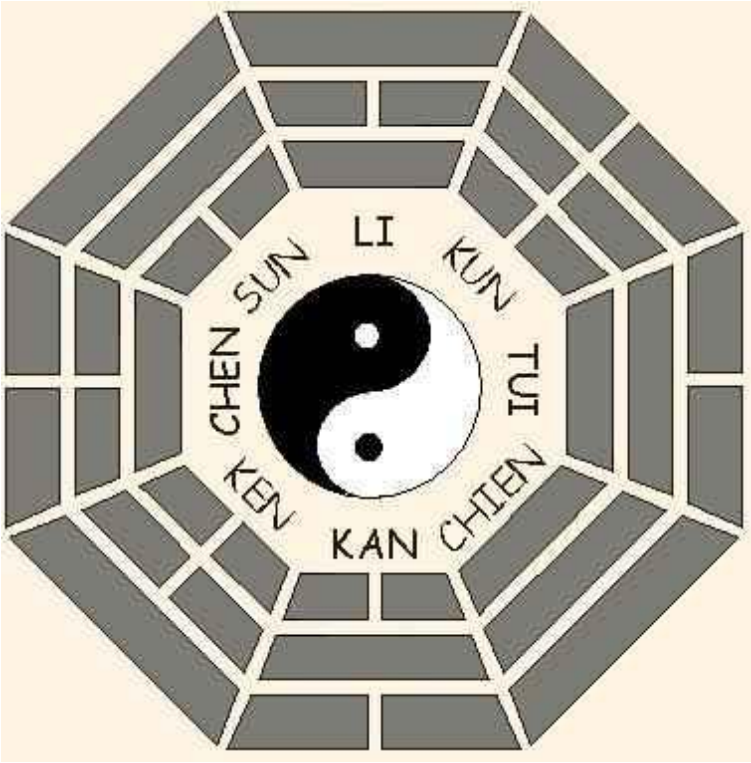


Figura 17 – Equilíbrio dos cinco elementos

Na natureza existem cinco formas de movimentos de energia que são a base da Medicina Tradicional Chinesa: Madeira, Fogo, Terra, Metal e Água, representando tudo o que existe no universo e a interação entre o micro e o macrocosmo.

Os cinco elementos estão relacionados aos órgãos e vísceras e cada um deles possui um sentimento. Através da análise destes elementos detectamos o nível de energia, de saúde ou de doença. Cada conjunto de sintomas, bem como as emoções, o comportamento, inclusive a alimentação estão diretamente relacionados ao equilíbrio energético desses órgãos.

Sentimentos e emoções não são entendidos como fatores isolados, assim como o ambiente, o estado físico e emocional em relação ao mundo e à personalidade são fatores que também influenciam diretamente o indivíduo no dia a dia.

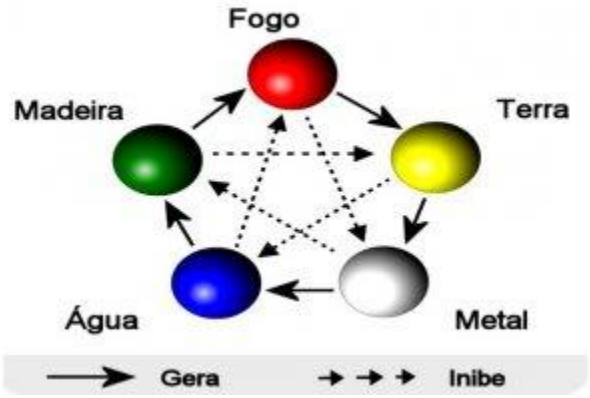


Figura 18 – Tratamento com Auriculoterapia

XIII – ACUPUNTURA E EMOÇÕES

Os pontos de acupuntura recobrem a pele humana e estão localizados sobre linhas de energia, os conhecidos meridianos ou canais energéticos, estando em constante pulsação, numa dinâmica intensa. Seguem um trajeto, um fluxo, como uma corrente elétrica, a uma velocidade comparável à largura da palma de uma mão a cada inspiração e expiração. Esse processo já era de conhecimento dos antigos a cerca de 6.000 anos**.** Esse fluxo recebe o

nome de Qi.

Na medicina chinesa cada função energética dos órgãos guarda um fator psíquico correspondente.. É importante salientar que o conceito chinês de energia ou Qi engloba não somente a energia vital do ser humano como a energia de todas as coisas, incluindo-se ai também os fenômenos climáticos naturais. Qi possui dois aspectos, o Yin e o Yang, os princípios da sombra e da luz. Em Medicina Tradicional Chinesa o universo é Qi ou energia. As diferentes manifestações de Qi devem-se aos seus estágios ou expressões em determinadas situações. Assim tem-se o Qi ou energia dos órgãos, o Qi da alimentação, o Qi da respiração, o Qi das emoções e assim por diante.

Escritos mais antigos da acupuntura afirmam que, se o aspecto psíquico estiver em estado de serenidade, de paz e equilibrio o paciente estará menos exposto ou mesmo isento de doenças de quaisquer origens, até mesmo as desencadeadas por influências climáticas. Conforme essa mesma linha de pensamentos os chineses consideram três importantes causas de doenças (além de traumas, origem genética e epidemias): causas cósmicas, causas alimentares e causas psíquicas.

De acordo com Charles Leville-Mery o psiquismo pode ser entendido como um conjunto formado de cinco funções chamadas “entidades viscerais”, relacionadas aos cinco órgãos tendo cada uma suas manifestações psíquicas específicas:

Shen, o Espírito é a moradia do coração. Ai podem se incluir a hiperexitação emocional, o excesso de prazer e alegrias e também a inteligência emocional. Shen também abarca a sabedoria, a consciência, a razão, o amor incondicional, transcendental. Pode ser

considerado também o centralizador e regulador das outras entidades viscerais.

Zhi, a Vontade é a entidade psíquica do Rim. É a perseverança, o perseguir sonhos e objetivos na busca da realização. É a vontade, enquanto energia equilibrada e posição obsessiva quando em desalinho. Representa também o medo de enfrentar obstáculos, desafios e a própria existência.

Hun, a Alma Vegetativa representa o Fígado onde o domínio do que é "adquirido pelo homem" e o "domínio do hereditário". Os componentes psicológicos negativos são a raiva, o ódio, irritação, o mau humor pelas frustrações, os ressentimentos antigos e a intolerância. Positivamente se expressando representa a capacidade de coordenação, de criação e de controle de situações de crise.

Yi, o Pensamento representa o Baço/Pâncreas tendo como componente emocional a facilidade de memorização, o estudo, a faculdade de repetir imagens, reflexões, compreensão, concentração mental e desejos. Quando essas emoções estão em desalinho observa-se o comportamento obsessivo, a preocupação exagerada, incapacidade de adaptação, ideias fixas e comportamentos repetitivos.

Po, a Alma Corpórea, representando o Pulmão. Emocionalmente determina o instinto de conservação, o amor à vida e a sabedoria. Pertence ao "domínio hereditário" e também à "memória do futuro". Nas manifestações negativas encontramos o sentimento de menos valia, as lamentações, os choros por perdas na vida, o desânimo. Essa negatividade atinge o ritmo respiratório e em consequência as funções de circulação.

De acordo com o psicanalista Alexander Lowen (*A Espiritualidade do Corpo)* a saúde

mental e espiritual não deve ser dissociada da saúde física. Os aspectos espirituais do ser humano, sua ligação com o Criador e com a criação, quando em desarmonia, podem desencadear situações e sensações de isolamento, vazio, solidão e alheamento emocional, prejudicando o componente energético e vital do corpo.

Se o trajeto energético do componente psíquico do Shen não encontra bloqueios ou se os encontra e consegue ultrapassá-los, ele se direciona ao cérebro e completa seu percurso cumprindo o papel de regulador das outras emoções. Caso contrário o fluxo energético em descompasso volta em contracorrente afetando o dinamismo interior desencadeando desequilíbrios variados de acordo com a vulnerabilidade de cada órgão. Os bloqueios energéticos ao livre fluxo do Shen, como energia psíquica, podem ser processos emocionais vividos pelos indivíduos e sua reação frente a esses mesmos desafios.

Cada processo emocional ou mental que a vida oferece ao ser humano carrega um "quantum" de energia que deve ser vivenciada pelo individuo, que tanto poderá transmutar as formas negativas em positivas (liberando o fluxo energético para seguir seu rumo) ou positivas em negativas que, como consequência, causará a formação de uma estagnação energética local ou no canal de energia.

É sabido que um corpo em equilíbrio físico e psíquico possui um sistema imunológico forte e integro e capaz de enfrentar fatores adversos com suas defesas naturais.

Abaixo trecho interessante a respeito do psiquismo na Medicina Chinesa, extraído do livro Princípios de Medicina Interna do Imperador Amarelo (Cap.77, pg.480/1): Shu Wu Guo Lun – (As cinco falhas no Diagnóstico e no Tratamento):

"... Ao tratar esta espécie de doença, se o médico não souber tratar dela com cuidado, para transformar as idéias na mente do paciente, mas se submeter à vontade do paciente e tratar de maneira negligente, a doença não poderá ter recuperação de forma alguma e nem precisa ser dito que não haverá qualquer efeito curador...

... Todos os fatores de separação entre pessoas que se amam, na vida e na morte, depressão nos sentimentos, sofrimento, terror, alegria e raiva podem esvaziar as cinco vísceras, causando a elas a incapacidade de manter a energia e o sangue... "

A força vital ou saúde, inerente ao ser humano, pode ser aumentada, diminuída ou mantida, de acordo com inúmeros processos curativos ou praticas diversas. Essa energia ou força vital eletromagnética recebeu vários nomes como: *Prana* para os povos da Índia Oriental, *Manas* para os povos Kahunas, *Qi* para os chinêses, *K*i para os japoneses, *Luz* para Jesus. *Força Vital da Natureza* para Hipócrates, *Orgone* para Wilhelm Reich. Alguns alquimistas a denominavam de *Fluido Vital* e Reichenbach a chamava de *Força Ódica.*

A Medicina Tradicional Chinesa é formada por um conjunto de métodos e técnicas que visam criar condições para que o organismo retorne ao equilíbrio original, fazendo uso de suas reservas naturais de Qi. Assim, usando um estímulo com agulhas, por exemplo, num determinado ponto de acupuntura o mesmo vai desencadear ações energéticas ou movimentações do Qi local que buscará retomar o seu fluxo normal. A mesma ação reequilibradora pode ser conseguida com outros estímulos como massagens, o uso de elementos como imãs, pastilhas, sementes, esferas ou outros elementos naturais em pontos

auriculares ou sistêmicos. Todos esses estímulos exercerão o papel de mobilizar o Qi do próprio paciente para o retorno à saúde.

De acordo com o clássico "Principios da Medicina Interna do Imperador Amarelo" (Cap.25, pg.153/4) a intenção do profissional em a Medicina Tradicional Chinesa também exerce um papel fundamental:

Bao Ming Quan Xing Lun – (Seguir o Princípio da Natureza ao Tratar):

...Disse o Imperador Amarelo: "Gostaria de conhecer os princípios acerca da acupuntura".

Disse Quibo: "O método correto da acupuntura é primeiro concentrar a mente."...

..."Quando se mexe na agulha, deve-se ser muito cuidadoso como se estivesse à beira de um abismo e tão concentrado como se segurasse um tigre feroz. Em suma, deve-se concentrar a mente, e não se perturbar com outras coisas."...

(Cap. 78, pg.483) – Zheng Si Shi Lun – (As Quatro Razões da Falha do Tratamento):

"*...A falha em se obter um efeito curativo completo se deve à incapacidade de concentração da mente, falha em qualquer que seja a análise mental e incapacidade de conhecer as condições dos canais pela inspeção da compleição. Por isso, com frequência ocorrem perplexidades e problemas..."*

É de se notar que o termo "concentração da mente" pode ser analisado por dois aspectos:

1º - A concentração mental é necessária para buscar os conhecimentos adquiridos a respeito

da anatomia energética do homem, relacionada aos canais e pontos de acupuntura, causas das doenças e princípios de tratamento.

2º - Uma mente concentrada e focada em um objetivo específico é capaz de direcionar suas energias equilibradoras para o alvo desejado, no caso o paciente. Sabe-se que energia (Qi) segue o pensamento. O pensamento do profissional em Medicina Tradicional Chinesa que estiver focado no sucesso do tratamento exerce um poderoso influxo energético em direção ao instrumento que estiver utilizando, para proporcionar o reequilíbrio, podendo ser agulhas, sementes, pastilhas, massagens ou cristais.

Tendo em vista o exposto pode-se entender que um tratamento de acupuntura por via radiônica é duplamente beneficiado (onde o princípio de tratamento é baseado na concentração (e disciplina) mental do operador direcionada para o significado (e força) dos Baguás do Céu Anterior e Posterior, para o equilíbrio Yin/Yang e para o equilíbrio dos cinco elementos). Nesse caso o foco (e conhecimento) do operador, transferindo para a máquina radiônica a intenção de restauração do fluxo dos canais e possível cura é fator de suma importância.

É de se inferir que as emissões energéticas com valores iguais ou superiores a 8.000 Angstrons ou 8.000 Bovis em direção a um alvo (paciente a ser tratado ou esferas de cristais de quartzo) mais a "intenção/foco mental de cura" do praticante irão produzir um excedente energético importante.

Trata-se aqui de um método distinto na medida que o estímulo que os cristais radiônicos, irão produzir não serão somente fisiológicos, mas também um potente estímulo, carreador

de influxo energético superior ao nível de normalidade energética de 6.500 Angstron ou 6.500 Bovis (nível de saúde plena).

Fórmula

Diagnóstico correto + escolha dos pontos certos + foco mental do profissional em Medicina Tradicional Chinesa no reequilíbrio do paciente + excedente energético de 8.000 Angstron ou 8.000 Bovis. Eis a fórmula utilizada nesta técnica inovadora.

A título de exemplificação pode-se conjeturar que, se determinado paciente apresenta-se para tratamento com uma disfunção energética e doença já instalada no corpo físico, com resultados medidos através da escala Bovis tendo como resultado:

- Medida na régua de Bovis pré-tratamento: 2.500 Bovis (lembrando que o valor da saúde plena é de 6.500 Bovis).

- Tratamento com utilização dos Cristais Radiônicos (+ 8.000 Bovis)

Resultado: o corpo como um todo recebe esse aporte energético de imediato à aplicação dos cristais radiônicos e vai distribuí-los nos focos dos bloqueios energéticos principais, através da própria inteligência corporal sob o comando do Shen (Espírito).

Normalmente os bloqueios energéticos principais são os de caráter psíquico, os sofrimentos psicológicos crônicos, os "pacotes emocionais" antigos, não transmutados, não "digeridos" em nível de sentimentos e pensamentos. Ainda a título de conjeturas poder-se-ia supor que esses bloqueios crônicos teriam um quantum energético muito baixo e estariam causando o conjunto de sintomas energéticos e físicos do paciente, tendo como medição o valor de

1.500 na escala Bovis.

No momento da aplicação dos cristais radiônicos, pelo processo de ressonância energética, o excedente energético de 8.000 Bovis recebidos anulariam e dissolveriam esses "pacotes energéticos negativos" que seriam os traumas, os diversos bloqueios, os medos e toda gama de sentimentos e crenças arraigadas, restaurando o fluxo energético local e corporal. Ao mesmo tempo o organismo estaria se beneficiando dos estímulos fisiológicos dos cristais e entrando no processo natural de reerguimento das forças depauperadas, enquanto o quantum excedente dos cristais estaria agindo em nível de bloqueios antigos.

Os instrumentos disponíveis para medição de todo esse processo de cura ainda são os relativos à pulsologia eletrônica (criados para medição dos níveis de depleção e excesso dos meridianos) e os pertencentes à radiestesia e radiônica (instrumentos radiestésicos citados no início desse trabalho). Existem ainda os métodos mais clássicos: a tomada e medição do pulso, a palpação, a verificação do aspecto da língua e demais aspectos que fazem parte da anamnese inicial. Finalmente - e talvez um dos mais importantes instrumentos – é o relato do paciente com relação ao seu estado físico, emocional e mental pós-tratamento com aplicação dos cristais radiônicos

XIV- CRISTAIS RADIÔNICOS – ÚLTIMOS EXPERIMENTOS

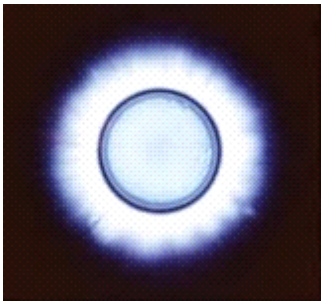
Fotos Kirlian

Abaixo estão expostas fotos dos últimos experimentos realizados pelo Professor Raul Breves, no intuíto de comparar a ação dos cristais em diversas situações. O instrumento utilizado foi a Máquina Kirlian, criada por Semyon Davidovitch Kirlian, em 1939, na cidade de Krasnodar, na ex-União Soviética. A máquina Kirlian é capaz de gerar uma voltagem extremamente alta (da ordem de alguns milhares), porém com uma amperagem baixa, causando com isso, à volta de qualquer corpo, o chamado efeito corona, que seria um halo luminoso visível de coloração azul esverdeado. Porém, quando este campo elétrico entra em contato com o campo eletromagnético do nosso corpo etérico, ele é alterado e consegue captar impressões sutis deste corpo, registrando cores e formas completamente diferentes das usualmente vistas no simples efeito corona, conhecido pelos técnicos em eletrônica. Este tipo de fotografia é conhecida como fotografia da aura, ou do campo energético ou bioelétrico (o corpo etérico). Pela análise de uma fotografia Kirlian, é possível diagnosticar uma série de problemas, antes mesmo de que eles cheguem a se manifestar fisicamente. Em nível da saúde, podem ser feitos diagnósticos de infecções, intoxicações, inflamações, processos degenerativos, prováveis distúrbios nos diversos órgãos e sistemas e até casos de câncer. É importante salientar que todos os objetos possuem um campo energético, o que possibilitou a verificação do experimento abaixo.

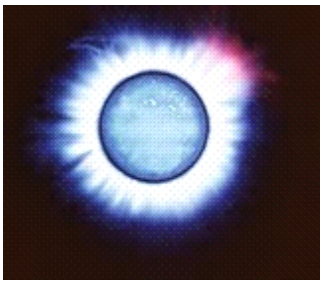
Na comparação verifica-se que a água que contém os cristais radiônicos possui um excedente de energia propiciando a comparação.

Figuras 19

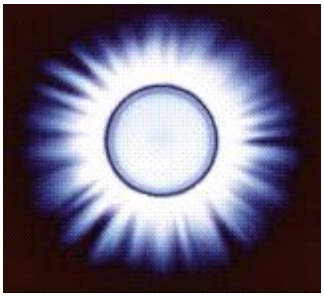
1-Água com cristais comuns



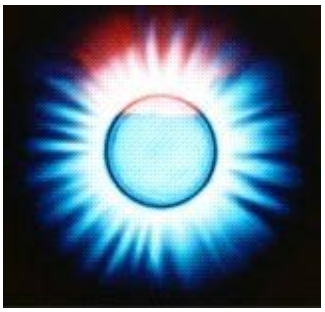
2-Água com cristais radiônicos



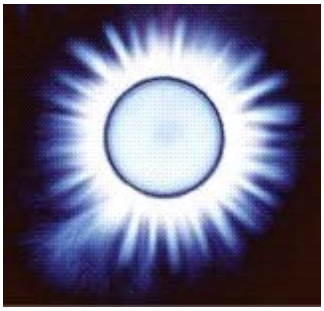
3-Água com cristais comuns



4-Água com cristais radiônicos



5-Água com cristais comuns



6-Água com cristais radiônicos

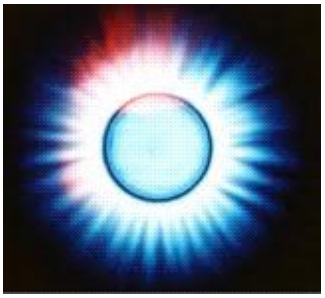
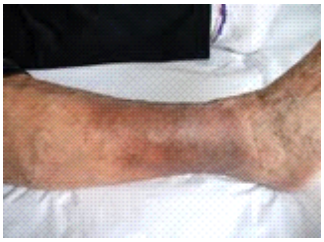
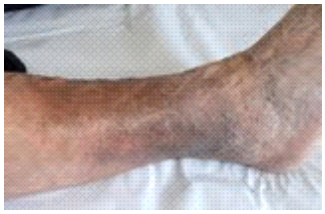


Figura 20 - Experimento 2 – Úlceras Varicosas

As fotos a seguir são de um tratamento de úlceras varicosas utilizando-se somente os cristais radiônicos, em pontos específicos, escolhidos pelo profissional de Medicina Tradicional Chinesa:

Fevereiro/2010 **Fevereiro/2010** **Procedimento diário**

Maio/2010 **Agosto/2010** **Novembro/2010**

XV - RESULTADO DAS PESQUISAS

Foi elaborado um questionário com várias questões para averiguar a eficácia e a as técnicas utilizadas com os Cristais Radiônicos no dia a dia dos profissionais em Medicina Tradicional Chinesa. O resultado das pesquisas representa a fase atual do uso dos Cristais Radiônicos. Mais a frente com descobertas de novas técnicas essas respostas poderão ser reformuladas.

→Número de profissionais pesquisados - 10

→Número de pacientes atendidos num período de 1 a 12 meses aproximadamente: 1045

→Êxito a nível físico –70% dos casos

→Êxito a nível emocional – 90% dos casos

→Êxito em numero menor de sessões – 60% dos casos

→Os Cristais Radiônicos foram utilizados como técnica principal em 80% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos com menos de 30 dias – 37% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos relativamente recentes (2 meses a 1 ano) – 25% dos casos

→ Êxito em desequilíbrios psíquicos antigos (1 a 10 anos) – 21% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos muito antigos (mais de 10 anos) – 17% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos leves – 45% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos moderados – 34% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos severos- 23% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos em sessão única 22% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos - de 2 a 5 sessões – 65% dos casos

→Êxito em desequilíbrios psíquicos - mais de 5 sessões – 15% dos casos

XVI – CONCLUSÃO

Os cristais radionicos possuem um efeito positivo e diferenciado em comparação com as esferas de cristais comuns porque estabelecem dois estímulos/efeitos: fisiológico e psico-energético.

Efeito fisiológico:

Ocorre no momento da aplicação em pontos de acupuntura auriculares e sistêmicos

desencadeando um estímulo local.

Efeito psico-energético:

Sabe-se que os pontos de acupuntura estão localizados em meridianos a níveis internos da pele, na camada muscular, por exemplo, onde somente são atingidos pelas agulhas. Mas eles também se comunicam com o exterior. Nesse sentido os cristais radiônicos iniciam sua atuação fisiologicamente pelo exterior porque entram em contato inicialmente na pele, mais especificamente com os meridianos tendino-musculares, ricos em energia Wei. O Wei Qi além do estímulo fisiológico recebe também um estímulo extra (através da intenção gravada neles mais um acréscimo de cerca de 8.000 Angstrons) denominado de estímulo psico-energético, que é específico para liberar o Shen, residente no coração.

A liberação do Shen, bombeado para o organismo através do Xue, explica a rapidez de resultados e o alcance mais profundo em termos emocionais e mentais. E atingindo, digamos assim, o processo energético desencadeador da disfunção, ou seja, atingindo a energia Qi em seu "momento desequilibrador". O Wei Qi altamente energizado irá travar uma batalha com o "Qi desequilibrador" em seu próprio território na busca da homeostase e na harmonia dos meridianos.

Conclui-se, portanto que essa nova modalidade pode ser considerada uma volta às origens ou à acupuntura energética em seu verdadeiro sentido. Conclui-se também que as pesquisas devem continuar por aqueles que se dispuserem a acompanhar o processo dinâmico em que estão inseridos os tratamentos com os Cristais Radiônicos uma vez que esse trabalho não esgota o assunto. Muitas das questões expostas nesse trabalho podem ser consideradas

abstratas e serão compreendidas pelos caminhos do pensamento abstrato como acontece até hoje com a Acupuntura que carece ainda de comprovações científicas.

XVII – BIBLIOGRAFIA

BREVES, Raul. Acupuntura Tradicional Chinesa, 1ª ed., São Paulo: Robe Editorial, 2001.

BREVES, Raul.Acupuntura Tradicional Via Radiônica, 1ª ed., São Paulo: Armazem Gráfico, 2007.

BREVES, Raul. A Terapia do Bem. 1ª ed., São Paulo, Edição Pessoal. 2010.

ODA, Hiroshisa. Livro-Texto Ryodoraku. 1ª ed. São Paulo, Editora Roca. 2003.

REQUENA, Yves. Acupuntura e Psicologia. Organização Andrei Editora Ltda.

PENNA, Ilka Domingas. O Psiquismo em Medicina Tradicional. Rio de Janeiro, Sohaku-In Edições. 2004.

RODRIGUES, António. Os Gráficos em Radiestesia. 2ª ed., São Paulo, Fábrica das Letras. 2002.

WANG, Bing. Principios da Medicina Interna do Imperador Amarelo. São Paulo.

Ícone Editora. 2001.

SOUZA, Marcelo Pereira de. Tratado de Auriculoterapia. Brasília. Editora Med

Center. 2007.

ROSS, Jeremy. Combinações dos Pontos de Acupuntura. Editora Roca. 1995.

Mesas Radiônicas - Nilton Schutz – São Paulo (citado em outubro/2010).

Disponível em site:http://www.niltonschutz.com/MESA/RADIONICA.htm

Raul Breves, São Paulo (citado em outubro/2010)

Disponível em site: http://www.medichina.com.br/oautor.html